



Mindestreservekonzeptionen

By Manfred Borchert

Springer. Paperback. Book Condition: New. Paperback. 136 pages. Dimensions: 9.2in. x 6.1in. x 0.3in. Die Mindestreservepolitik einer Zentralbank geht neben der Offenmarkt- und Diskontpolitik heute zu den einfachsten, traditionellen Instrumenten der Geldpolitik. Sie erscheint in ihrer theoretischen und institutionellen Ausgestaltung in jedem konventionellen wie auch in jedem modernen Einführungslehrbuch der Geldtheorie. Dabei hat es sich eingebürgert, ihre theoretischen Wirkungen, die ursprünglich allein auf das Zahlungsmittel Geld abstellen, auch auf andere, also nicht Zahlungsmittel darstellende Geldarten zu beziehen. Dies führte zu einem fundamentalen Denkfehler, dessen man sich in Theorie und Praxis bisher noch kaum bewusst wurde: Indem zum Beispiel Termin- und Spareinlagen als Geld bezeichnet und deshalb automatisch die Wirkungen der Mindestreservepolitik auch auf dieses Geld übertragen wurden, konnte man schon nicht mehr bei deren eventuelle, anders gelagerte Wirkungen reflektieren. Man bewegte und bewegt sich in bekanntem Fahrwasser, ohne zu bemerken, da man sich auf dem falschen Dampfer befindet! Dies hat weitreichende Konsequenzen. Die Mindestreservekonzeption als theoretisches Gedankengerüst bezieht heute nicht nur Spar- und Termineinlagen als Teilmengen von Geld in ihren Einflubereich ein, sondern neuerdings auch bestimmte Inhaber schuldverschreibungen von Kreditinstituten und ebenso bestimmte Einlagen bei Finanzintermediären, obgleich diese gar kein Geld in Form von Zahlungsmitteln schöpfen können;...



READ ONLINE
[2.29 MB]

Reviews

Extensive information! Its this sort of great read through. It is amongst the most incredible book i have go through. I realized this publication from my i and dad suggested this book to understand.

-- **Prof. Devon Bernhard PhD**

Certainly, this is the finest job by any publisher. I was able to comprehend almost everything out of this published e ebook. You wont truly feel monotony at at any moment of the time (that's what catalogues are for concerning should you question me).

-- **Graciela Emarid**