



Álvaro de Campos

By Álvaro de Campos

FISCHER Taschenbuch Jun 2014, 2014. Taschenbuch. Book Condition: Neu. 215x141x27 mm. Neuware - Fernando Pessoa (1888 - 1935), der Begründer der portugiesischen Moderne, hinterließ uns ein rätselhaftes Werk, das - so der französische Philosoph Alain Badiou von nichts in der Philosophie des 20. Jahrhunderts eingeholt wurde. Um die ganze Vielfalt seines Denkens und Fühlens wiederzugeben, erfand Pessoa personifizierte Verkörperungen seines Denkens und Dichtens, die Heteronyme. Unter ihnen ist Álvaro de Campos der futuristisch begeisterte Modernist. Aber auch unter seinem eigenen Namen, der soviel wie 'Person, Maske, Fiktion, Niemand' bedeutet, verfasste Pessoa Gedichte. Álvaro de Campos ist an jenem legendären 8. März 1914 aus Pessoa's Seele ans Licht getreten, als er in einem Zug die 'Triumph-Ode niederschrieb'. Der weltgewandte Dandy und in die Ingenieurskunst Verliebte ist getrieben von einem Verlangen nach Kühnheit und Modernität. Er selbst bezeichnet sich als 'dekadenten Heiden aus der Herbstzeit der Schönheit, der Schläfrigkeit der antiken Klarheit, mystisch intellektuell von der traurigen Rasse der Neuplatoniker.' Zunächst ein glühender Anhänger des italienischen Futuristen Marinetti, singt er in großen Oden das Loblied von Dynamik und Zerstörung, distanziert sich später von diesen Anfängen und wendet sich existentiellen Themen zu. Inés Koebel hat sich neben Pessoa's berühmtem 'Buch der Unruhe' vor...



[READ ONLINE](#)
[4.42 MB]

Reviews

I just started looking over this ebook. I could possibly comprehend everything out of this published e publication. You are going to like the way the author compose this publication.

-- **Giles Vandervort DDS**

Complete guideline! Its such a excellent read. This really is for all who statte there had not been a worth studying. It is extremely difficult to leave it before concluding, once you begin to read the book.

-- **Timothy Lynch**